

Cowboys Don't Cry

Phrased / 2 wall



Choreographie: French Cowgirls

Musik: If I Was a Cowboy von Stephanie Quayle

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen Sequenz: AAB, AAB, A*AB, B A

Part/Teil A (2 wall)

Skate 2, locking shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1, 2 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r - l)
- 3+4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5, 6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7+8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Cross, point, sailor step l + r, touch forward-heels swivel

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
 - 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
- Restart für A*:** Hier abbrechen, 2 Taktschläge halten [dabei Gewicht auf den linken Fuß verlagern] und mit Teil A weiter tanzen - 6 Uhr

Back, heel-step-touch behind-back-heel-step-scuft-¼ turn r/hitch-side, sailor step

- 1, 2 Schritt nach hinten mit links - Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- +3 Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- +4 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- +5 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- +6 ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7+8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Cross, side-heel swivel-heel swivel-cross, ¼ turn l, side, touch

- 1, 2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- +3 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- +4 Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5, 6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7, 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (Knie nach innen beugen)

Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

Vine r, side, touch behind l + r

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5, 6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 7, 8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

Vine l, lunge side, rock back

- 1, 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3, 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5, 6 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts (rechtes Knie beugen, linkes strecken) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (aufrichten)
- 7, 8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß