

Time To Swing

48 count / 4 wall

Choreographie:

Mary Perez

Musik:

Time to Swing von Helmut Lotti



SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP, SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP

- 1 + 2 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

KICK BALL WALK X 2, PIVOT ½, PIVOT ¼

- 1 + 2 RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 3:00

JAZZ BOX, SYNCOPATED SPIT (OUT-OUT-IN-IN)

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF abstellen
- 5, 6 Schritt mit rechts schräg nach vorn – Schritt mit links schräg nach vorn (Schulterbreit)
- 7, 8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen

SKATE LEFT HOLD , RIGHT HOLD, SKATE R,L,R,L

- 1, 2 RF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen), Halten
- 3, 4 LF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen), halten
- 5, 6 RF gleitender Schritt vorwärts, LF gleitender Schritt vorwärts
- 7-8 RF gleitender Schritt vorwärts, LF gleitender Schritt vorwärts

FULL TURN AROUND THE WORLD (with clicks & hold)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung, halten und mit den Fingern schnippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung, halten und mit den Fingern schnippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung, halten und mit den Fingern schnippen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung, halten und mit den Fingern schnippen

Tanz beginnt wieder von vorne