

Hang Tight Honey

Phrased / 1 Wall

Choreographie: Anna Taroni

Musik: Hang Tight Honey von Lainey Wilson



Sequence: A - A plus - B - C - A - A plus - B - C - B short - C - C - Brücke1 - B long - Brücke2 - C - C+Final

Part A (32 counts)

Section 1: R stomp up 2x, R rock back, R stomp up stomp, R swivet

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen 2x (Gewicht auf LF)
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF 8gesprungen)
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF), RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 RF Spitze nach rechts / LF Ferse nach links drehen, wieder zurückdrehen

Section 2: R grapevine toe touch, L rolling vine scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Spitze links auftippen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt vor, ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach links, RF vorwärts über den Boden streifen

Section 3: R vaudeville flick, triple step fwd R-L-R-L-stomp up

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF nach hinten hochschnellen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF abstellen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)

Section 4: L toe strut ½ turn, R toe strut ½ turn, L (slow) coaster-heel strut

- 1, 2 LF Spitze hinter RF aufsetzen, ½ Linksdrehung dabei Ferse senken
- 3, 4 RF Spitze vorn auftippen, ½ Linksdrehung dabei Ferse senken
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen
- 7, 8 LF Ferse vorn auftippen, LF Spitze absenken

Part A plus (36 counts)

Section 5: R + L heel strut

- 1, 2 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze absenken
- 3, 4 LF Ferse vorn auftippen, LF Spitze absenken

Part B (60 counts)

Section 1: R heel touch x2, kick L-R, L toe touch x2, L rock back

- 1, 2 RF Ferse 2x vorn auftippen
- +3 +4 RF Schritt nach rechts und LF nach vorne kicken, LF abstellen und RF nach vorne kicken
- +5, 6 RF abstellen, LF Spitze 2x hinter RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF (gesprungen)

Section 2: L step fwd scuff, R scoot x2 ½ turn, R step L stomp, R stomp up hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, RF vorwärts über den Boden streifen
- 3, 4 RF Knie hochheben dabei mit einer ½ Rechtsdrehung 2x vorwärts hüpfen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts aufstampfen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF), halten

Section 3: R rocking chair, L ½ turn -R step L hook behind- slap, L point L hook fwd

- 1, 2 RF Schritt vor (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 ½ Linksdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF hinter RF hochschnellen/rechte Hand berührt linke Ferse
- 7, 8 LF Spitze links auftippen, LF vor rechten Schienbein kreuzen

Section 4: L grapevine stomp up, R step L slide, L stomp R stomp up

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran ziehen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

Section 5: Wiederholung Section 1**Section 6: Wiederholung Section 2****Section 7: Wiederholung Section 3****Section 8: Wiederholung Section 4, Counts 1 - 4****Part B short (28 counts)**

Tanze nur Section 1,2, 3 und die ersten 4 counts von Section 4

Part B long (64 counts)

Tanze den gesamten Part B, zusätzlich:

5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran ziehen

7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

Part C (16 COUNTS)**Section 1: R long step L slide, L rock step cross behind, L long step R slide, R rock step cross behind**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran ziehen

3, 4 LF Schritt schräg rechts zurück, Gewicht zurück auf RF

5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran ziehen

7, 8 RF Schritt schräg links zurück, Gewicht zurück auf LF

Section 2: R step turn L x2, R rock back x2

1, 2 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen

3, 4 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen

5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück, Gewicht zurück auf LF

7, 8 RF Schritt schräg rechts zurück, Gewicht zurück auf LF

Brücke 1 (32 counts)**Section 1: (diagonal fwd) R step L slide, L stomp up hold, (diagonal fwd) L step R slide, R stomp up hold**

1, 2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF an RF heran ziehen

3, 4 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF), halten

5, 6 LF Schritt diagonal vorwärts, RF an LF heran ziehen

7, 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf RF), halten

Section 2: R rock step side, R kick R cross, unwind $\frac{1}{2}$ turn left, L stomp hold

1-2: RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

3-4: RF nach vorne kicken, RF vor LF kreuzen

5-6: $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, Gewicht auf RF

7-8: LF neben RF aufstampfen, halten

Section 3: Wiederholung Section 1**Section 4: Wiederholung Section 2****Brücke 2 (24 COUNTS)****Section 1: R rocking chair, L $\frac{1}{2}$ turn -R step L hook behind- slap, L point L hook fwd**

1, 2 RF Schritt vor (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF

3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF

5, 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF hinter RF hochschnellen/rechte Hand berührt linke Ferse

7, 8 LF Spitze links auftippen, LF vor rechten Schienbein kreuzen

Section 2: L grapevine stomp up, R step L slide, L stomp hold

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran ziehen

7, 8 LF neben RF aufstampfen, halten

Section 3: R cross over L hold, unwind $\frac{1}{2}$ turn left, hold x4

1-2: RF über LF kreuzen, halten

3-4: $\frac{1}{2}$ Drehung nach links auf 2 Takte

5-8: halten 4 Takte

Finale:

Beim letzten Teil C: Nach 4 counts in section 2: RF Scuff