

# Best Adventure

32 count / 4 wall

**Choreographie:**

Gianmarco Rossato (Jonny)

**Musik:**

Best Adventure von Leaving Thomas



**Info:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Stomp, Heel Grind Turning $\frac{1}{4}$ r, Stomp, Heel Grind Turning $\frac{1}{4}$ l, Jazz box with Stomp**

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Hacken, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Hacken, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 5, 6 RF vor LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7, 8 Schritt nach rechts mit RF - LF vorn aufstampfen

## **Rock forward, Shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, Rock forward, Shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn – Gewicht wieder zurück auf den LF
- 3 + 4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr)

## **Heel & Heel & Heel, Clap, Double Hip- bumps r + l**

- 1 + 2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF wieder heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- + 3, 4 LF wieder an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
- 5, 6 Rechte Hüfte 2x nach schräg rechts vorn schwingen
- 7, 8 Linke Hüfte 2x nach schräg links hinten schwingen

## **Sailor Step, Touch Behind, Unwind $\frac{3}{4}$ l, Rocking Chair**

- 1 + 2 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 3, 4 L - Fußspitze hinten auftippen -  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**