

Lima

64 count / 4 wall



Choreographie:

Gabi Ibáñez & Paqui Monroy

Musik:

One More Won't Hurt von Randall King

SLOW COASTER STEP R (FWD) HOLD, SLOW COASTER STEP L (BACK) HOLD

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt zurück, Halten
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, Halten

RUMBA BOX R, HOOK

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, Halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzend anheben

Hier Restart: in der 4. Wand auf 12:00

ROCKING CHAIR R, ROCK STEP R FWD, ½ TURN RIGHT, HOLD

- 1-2 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, Halten

TRIPPLE TURN ½ R, HOLD, ROCK BACK R (JUMPING), STOMP UP R, HOLD

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links 9:00, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
- 3-4 LF neben RF absetzen, Halten
- 5-6 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF wieder absetzen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, Halten

Hier Restart: in der 8. Wand auf 12:00

KICK-HOOK COMBINATION R, TOE-HEEL-HEEL-TOE-SWIVEL

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF vor dem LF kreuzend anheben
- 3-4 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Ferse nach links drehen, Rechte Fußspitze nach links drehen

HOOK COMBINATION R, SWIWET R, SWIWET ½ L HOLD

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF vor dem LF kreuzend anheben
- 3-4 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5-6 Rechte Fußspitze und Linke Ferse anheben und beide Fußspitzen nach rechts und wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Linke Fußspitze und Rechte Ferse anheben und ½ Linksdrehung, Halten 6:00

Hier Restart: in der 2. und 6. Wand auf 3:00

WEAVE R, SLOW SCISSOR STEP R, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF vor LF kreuzen, Halten

WEAVE L, SIDE ROCK L WITH ¼ TURN RIGHT, STEP L FWD, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, Gewicht mit ¼ Rechtsdrehung zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt vorwärts, Halten

FINALE:

In der 11. Wand nach SECT 6: hinzufügen RF Stomp vorwärts