

Keep It Country

32 count / 2 wall

Choreographie:

Astrid Kaeswurm

Musik:

Much Too Young von Garth Brook



Rock step R back, step R fwd, step L fwd, rock step R fwd, Step R back, Step L back, Step R back w. ¼Turn R, together Lw. ¼Turn R, rock step side R

- 1 & R zurück (L entlasten) zurück auf L
- 2, 3 R vorwärts, L vorwärts
- 4 & R vorwärts (L entlasten) zurück auf L
- 5, 6 R zurück, L zurück
- 7 & R zurück m. ¼ Drehung R, L schließt an R m. ¼ Drehung R
- 8 & R zur Seite (L entlasten) zurück auf L

Together R, hitch L w. clap, L side rock, together, R hitch w. clap, coaster step R, hitch L w. clap, triple step fwd L, step R ½ turn L

- 1 & R schließt neben L, L Bein gebeugt anheben+m. L Hand auf L Knie klatschen
- 2 & L zur Seite (R entlasten) zurück auf R,
- 3 & L schließt neben R, R Bein gebeugt anheben+m. R Hand auf R Knie klatschen
- 4 & 5 R zurück, L anschließen, R vor
- & L Bein gebeugt anheben und mit L Hand auf L Knie klatschen
- 6 & 7 L vorwärts, R an L Ferse anschließen, L vorwärts
- 8 & R vorwärts, ½ Drehung L - Gewicht auf L

Step R fwd, Step L fwd, rock step side R, together R, clap, rock step side L, close L, clap, coaster step L

- 1, 2 R vorwärts, L vorwärts
- 3 & 4 & R zur Seite (L entlasten) zurück auf L, R schließt neben L, klatschen
- 5 & L zur Seite (R entlasten) zurück auf R
- 6 & L schließt neben R ohne Gewichtswechsel, klatschen
- 7 & 8 L zurück, R anschließen, L vor

Triple step fwd R, step L ½ turn R, Step L fwd, side, behind, side, heel, side, cross, side, heel

- 1 & 2 R vorwärts, L an R Ferse anschließen, R vorwärts
- 3 & 4 L vorwärts, ½ Drehung R - Gewicht auf R, L vorwärts
- 5 & 6 & R zur Seite, L kreuzt hinter R, R zur Seite, L Hacke diagonal vorne auftippen
- 7 & 8 & L zur Seite, R kreuzt vor L, L zur Seite, R Hacke diagonal vorne auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne