

The Cowboys

64 count / 2 wall

Choreographie:

Roberto Bresciani

Musik:

Til I Met The Cowboys von Thom & Coley



Foot Boogie Right, Back Rock, Stomp Up, Stomp

- 1, 2 RF Spitze nach außen drehen und absetzen, RF Ferse nach außen drehen und absetzen
- 3, 4 RF Ferse nach innen drehen und absetzen, RF Spitze nach innen drehen und absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und dabei LF anheben (gesprungen), Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und abheben, RF vorne aufstampfen (Gewicht auf RF)

Back Rock, Stomp Up, Stomp, Kick, Hook, Kick, Touch

- 1, 2 LF Schritt zurück und dabei RF anheben (gesprungen), Gewicht zurück auf RF
 - 3, 4 LF neben RF aufstampfen und abheben, LF vorne aufstampfen (Gewicht auf LF)
 - 5, 6 RF nach vorne kicken, RF vor LF kreuzen
 - 7, 8 RF nach vorne kicken, Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- Restart:** 5. Wall, anstelle von Count 8 RF neben LF abstellen, Gewicht bleibt auf LF

Toe Strut Turn 1/2 Right, Kick, Hook, Turn 1/4 Right Rock, Turn 1/4 Right Rock, Scuff

- 1, 2 1/2 Rechtsdrehung und RF Spitze auftippen, RF Ferse absetzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 1/4 Rechtsdrehung und LF vor RF abstellen dabei RF anheben, Sprung zurück auf RF
- 7, 8 1/4 Rechtsdrehung und LF vor RF abstellen dabei RF anheben, RF Bodenstreifer nach vorne

Rocking Chair Right, Pivot 1/2 Left, Pivot 1/2 Left

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 7, 8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- Brücke 1 und Restart:** 3. und 8. Wall, **Brücke 2 und Restart:** 10. Wall

Cross Step Cross, Side Rock, Kick, Cross, Scuff

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links und RF Ferse anheben
- 5, 6 Gewicht zurück auf RF, LF nach vorne kicken
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, RF Bodenstreifer nach vorne

Side Cross, Side Cross, Side Rock, Kick, Cross

- 1, 2 RF rechts abstellen, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF rechts abstellen, LF hinter RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF Ferse anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Kick nach vorne, RF links vor LF kreuzen

Rock Step, Toe Strut Turn 1/2 Left, Full Turn Left, Stomp Stomp

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
 - 3, 4 1/2 Linksdrehung und LF Spitze auftippen, LF Ferse absetzen
 - 5, 6 RF Schritt zurück mit 1/2 Drehung links, LF Schritt vor mit 1/2 Drehung links
 - 7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- Ending:** RF neben LF aufstampfen

Heel Switches Right, Heel Switches Left, Swivet Right, Swivet Left

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Spitze nach rechts und LF Ferse nach links drehen, zurückdrehen
- 7, 8 LF Spitze nach links drehen und RF Ferse nach rechts drehen, zurückdrehen

Brücke 1: Back Rock, Stomp, Stomp

- 1, 2 RF Schritt zurück und dabei LF anheben (gesprungen), Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf LF)

Brücke 2: Stomp, Hold (3 Counts)

- 1, 2-4 RF neben LF aufstampfen, 3 Counts halten
- 5, 6-8 LF neben RF aufstampfen, 3 Counts halten
- 1, 2-4 RF neben LF aufstampfen, 3 Counts halten
- 5, 6-8 LF neben RF aufstampfen, 3 Counts halten (Gewicht auf LF)