

# Nickajack

48 count / 2 wall

**Choreographie:**

Astrid Kaeswurm

**Musik:**

Nickajack von River Road



**Intro:** 16 Counts

## **Grapevine R, Touch + clap, Grapevine L, Touch + clap**

- 1 – 3 RF Schritt zur Seite, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt zur Seite
- 4 LF neben RF aufsetzen und klatschen
- 5 – 7 LF Schritt zur Seite, RF kreuzt hinter LF, LF Schritt zur Seite
- 8 RF neben LF aufsetzen und klatschen

## **R Step diag. Fwd, Touch + clap, L Step diag. back, Touch + clap, Step R + bump R L R L**

- 1, 2 RF Schritt diagonal R vor, LF an RF schließen und klatschen
- 3, 4 LF Schritt diagonal L rück, RF an LF schließen und klatschen
- 5 – 8 RF Schritt seit + Hüfte nach R, nach L, nach R, nach L

## **R Slow Shuffle Fwd, Hitch, Walk Back L R L, Close R to L**

- 1 – 3 RF vor, LF an RF schließen, RF vor
- 4 L Knie nach vorne heben + klatschen
- 5 -- 7 zurück gehen L R L
- 8 RF an LF schließen ohne Belastungswechsel

## **R Toe Strut Side, L Toe Strut Side, 2 x Toe Heel to center**

- 1 – 2 RF auf Fußspitze R zur Seite aufsetzen, Ferse absenken
  - 3 – 4 LF auf Fußspitze L zur Seite aufsetzen, Ferse absenken
  - 5 – 8 beide Fußspitzen eindrehen, beide Fersen, Spitzen, Fersen
- Restart:** in der 5 Wall beginne hier von vorne

## **2 x Monterey ¼ Turn**

- 1 – 2 RF seitlich Fußspitze aufsetzen, ¼ Drehung R + RF an LF stellen
- 3 – 4 LF seitlich Fußspitze aufsetzen, LF an RF stellen
- 5 – 8 wiederhole count 1 – 4

## **R Step, L kick, Back, Together, L Step, R kick, Back, Together**

- 1, 2 RF Schritt vor, LF nach vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt rück, RF an LF schließen mit Gewichtswechsel
- 5, 6 LF Schritt vor, RF nach vorne kicken
- 7, 8 RF Schritt rück, LF an RF schließen mit Gewichtswechsel

**Tanz beginnt wieder von vorne**

## **Brücke:**

### **Heel Heel Back Together**

- 1, 2 R Ferse vorne aufstellen, L Ferse vorne aufstellen
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF an RF schließen

**1 x zu tanzen nach der 1. und der 3. Wand**

**2 x zu tanzen nach der 2, 6, und 8. Wand**

**Ending in Wand 8:** 1 x Brücke, dann RF vor, Step ½ Turn L, RF an LF schließen