

# Country Strong

64 count / 2 wall

**Choreographie:**

Mario Hollnsteiner

**Musik:**

That Changes Everything von Adam Brand



**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Rock back, step, pivot ½ l, kick 2x, rock back**

- 1, 2 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)
- 5, 6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7, 8 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den LF

## **Step, lock, step, stomp up, rock back, stomp up 2x**

- 1, 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5, 6 Schritt nach hinten mit links, Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF 2x neben RF aufstampfen

## **Toe-heel-toe swivel, stomp up, ¼ turn l, stomp up, ¼ turn l, scuff**

- 1, 2 Linke Fußspitze nach links drehen, Linke Hacke nach links drehen
- 3, 4 Linke Fußspitze nach links drehen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7, 8 LF Schritt nach vorne mit ¼ Linksdrehung, R-Ferse nach vorn über den Boden schleifen lassen

## **Step, pivot ½ l 2x, ¼ turn l, behind, side, cross**

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF)
- 3, 4 Wie 1-2
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

## **Rock side turning ¼ r, touch back, pivot ½ r, point, touch, kick, hook**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF)
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF nach vorn kicken, LF vor rechtem Schienbein kreuzen

## **Vine l with scuff, ¼ turn r, flick, ¼ turn r, hook**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, R-Ferse nach vorn über den Boden schleifen lassen
- 5, 6 RF Schritt nach vorne mit ¼ Rechtsdrehung, LF nach hinten schnellen
- 7, 8 LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF vor linkem Schienbein kreuzen

## **Vine r, rolling vine l with scuff**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 - 8 3 Schritte nach links - dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l), R-Ferse nach vorn über den Boden schleifen lassen

## **¼ turn l/cross, back, ¼ turn l, step, stomp up, stomp forward, swivet**

- 1, 2 RF mit ¼ Linksdrehung vor LF abstellen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF mit ¼ Linksdrehung Schritt retour, LF Schritt vor
- 5-6 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF vorn aufstampfen
- 7-8 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen, Füße wieder gerade drehen (Gewicht auf LF)

**Tanz beginnt wieder von vorne**