

And You You

32 count / 4 wall / Single- & Paartanz

Choreographie:

Katrin & Toralf Tylla

Musik:

Colour Me In von Rea Garvey



Ausgangsposition - Paartanz: Sweetheard Position, Dame steht rechts vom Herrn
Singletanz: es werden die Schritte er Dame getanzt

Rock Step, Coaster Step r + l

- 1,2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF kleinen Schritt vorwärts
- 5,6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF kleinen Schritt vorwärts

Side Behind, Chasse ¼ Turn r, Step, Pivot ½ r, Shuffle Forward

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
 - 3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung (Dame steht links vom Herrn)
 - 5,6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
- Hände:** Die linken Hände hoch und bleiben gefasst und liegen dann auf dem Rücken des Mannes, die rechten Hände loslassen und treffen sich vorm Körper (Grüß Gott Haltung)
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heran setzen, LF Schritt vorwärts

D.: Full Turn, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ r, Shuffle Forward

H.: 2 x Step Forward, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ r, Shuffle Forward

- 1, 2 **Dame:** ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
- Herr:** Schritt vorwärts - rechts + links

Hände: Die linken Hände loslassen, rechte Hände festhalten, dann wieder Grundhaltung

- 3+4 RF Schritt vorwärts, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorwärts
 - 5,6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
- Hände:** bleiben gefasst
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heran setzen, LF Schritt vorwärts

Kick Ball Cross r 2 x, 4 Steps ½ Turn R,

- 1+2 RF schräg nach rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 3+4 wie 1 &
- 5-8 RF Schritt, LF Schritt, RF Schritt, LF Schritt, alle am Platz - zusammen ½ Turn

Hände: rechte Hände gefasst lassen – über den Kopf des Herren, die linken Hände auf den Rücken

Tanz beginnt wieder von vorne