

Maverick

48 count / Paartanz

Choreographie:

unbekannt

Musik:

What a Crying Shame von Mavericks



Ausgangsposition: Gegenüber – Standard -Tanzhaltung, immer 1 – 2 cha cha cha

Dame:

1,2 Re: Back Rock (zurück, vor)
3+4 cha cha cha (r-l-r)
5,6 Li: Forw. Rock (vor, zurück)
7+8 cha cha cha (l-r-l)

1,2 Re: Back Rock (zurück, vor)
3+4 cha cha cha (r-l-r) mit ½ Drehung
Mann und Frau stehen in gl. Richtung

Hände: beide locker gefasst lassen (Dame dreht sich ein, gekreuzte Arme)

5,6 Li: 2 Schritte zurück (l-r)
7+8 cha cha cha ½ Turn (gleichzeitig mit Mann ½ Dreh. über die Mitte)

Hände: mittig (Mann linke Hand, Frau rechte)

1,2 Re: Forw. Rock (vor, zurück)
3+4 cha cha cha mit ½ Dreh. (**Hände** wechseln wieder zur Mitte)
5,6 Li: Forw. Rock (vor, zurück)
7+8 cha cha cha mit ½ Dreh. (**Hände** wechseln wieder zur Mitte)

1,2 Re: Forw. Rock (vor, zurück)
3+4 cha cha cha mit ½ Dreh. (**Hände** wechseln wieder zur Mitte)
5,6 Li: 2 Schritte kreisförmig Richt. Rücken des Mannes
7+8 cha cha cha (am Rücken des Mannes vorbei, dass sie links hinter dem Mann vorbei kommt)

Hände: bei der Dreh.1-2 bleiben die Hände noch in der gleichen Stellung, nach den 2 Schritten wechselt die Frau hinter dem Rücken des Mannes die Hände, so dass sie die rechte Hand in der rechten Hand des Mannes hält und die linke in der linken)

1,2 Re: Rock across (schräg vor, zurück)
3+4 cha cha cha seitlich auf die rechte Seite des Mannes
5,6 Li: Rock across (schräg vor, zurück)
7+8 cha cha cha seitlich auf die linke Seite des Mannes

1,2 Re: Rock across (schräg vor, zurück)
3+4 cha cha cha seitlich auf die rechte Seite des Mannes
5,6 Li: 1 Schritt vor mit ½ Dreh (r), RE Schritt vor mit ½ Dreh.(r) –Full Turn

Hände: nur rechts

(es dreht sich nur die Frau, der Mann geht den cha cha cha geradeaus)

7+8 cha cha cha mit einer 1/2 Dreh. (Tripple Turn , rechts)

Hände: Die rechten Hände bleiben bis zum Schluß gefasst, dann gleich wieder Ausgangsposition!

Herr:

1,2 Li: Forw. Rock (vor, zurück)
3+4 cha cha cha (zurück)
5,6 Re: Back Rock (zurück, vor)
7+8 cha cha cha (vor)

1,2 Li: Forw. Rock (vor, zurück)
3+4 cha cha cha (zurück) Frau wird beim cha cha cha, an die rechte Seite gedreht
(Mann und Frau stehen dann in gl. Richt.)

Hände: linke Hand geht nach oben und dreht die Frau $\frac{1}{2}$ rechts, die rechte Hand gleitet (leicht gefasst mit der linken Hand der Frau) zur rechten Hüfte der Frau

5,6 Re: 2 Schritte zurück (r-l)
7+8 cha cha cha $\frac{1}{2}$ Turn (gleichzeitig mit Frau $\frac{1}{2}$ Dreh. über die Mitte)

Hände: mittig

1,2 Li: Forw. Rock (vor, zurück)
3+4 cha cha cha mit $\frac{1}{2}$ Dreh. (**Hände** wechseln wieder zur Mitte)
5,6 Re: Forw. Rock (vor, zurück)
7+8 cha cha cha mit $\frac{1}{2}$ Dreh. (**Hände** wechseln wieder zur Mitte)

1,2 Li: Forw. Rock (vor, zurück)
3+4 cha cha cha mit $\frac{1}{2}$ Dreh. (**Hände** wechseln wieder zur Mitte)
5,6 Re: vor, Li: setzt nach,
7+8 cha cha cha am Platz oder leicht vor (der Frau etwas Platz machen)

Hände: bei der Dreh.1-2 bleiben die Hände noch in der gleichen Stellung, nach den 2 Schritten wechselt die Frau hinter dem Rücken des Mannes die Hände, so dass sie die rechte Hand in der rechten Hand des Mannes hält und die linke in der linken.

-----Der Mann bietet seine **Hände** hinter seinem Rücken an!! -----

1,2 Li: Back Rock(schräg nach hinten zurück, wieder vor)
3+4 cha cha cha seitlich auf die linke Seite der Frau (vor der Frau / **Hände** sind hinter dem Rücken gefasst)
5,6 Re: Back Rock (schräg nach hinten zurück, wieder vor)
7+8 cha cha cha seitlich auf die rechte Seite der Frau (vor der Frau / **Hände** sind hinter dem Rücken gefasst)

1,2 Li: Back Rock (schräg nach hinten zurück, wieder vor)
3+4 cha cha cha seitlich auf die linke Seite der Frau (vor der Frau / **Hände** sind hinter dem Rücken gefasst)

Hände: Jetzt nur noch die rechte Hand fassen (über den Kopf der Dame)

5,6 Re: Back Rock (dabei macht die Dame einen Full Turn rechts)

7+8 Re: Cha cha cha weiter leicht nach vorn (dabei macht die Dame einen $\frac{1}{2}$ Turn

Hände: Die Hände wechseln nach dem Cha Cha Cha in die Ausgangsposition!

Tanz beginnt wieder von vorne