

Hagmann's

32 count / 4 wall (Paar + Single)

Choreographie:

Birgit Pertiller

Musik:

I Only Date Cowboys von Kylie Morgan



Ausgangsposition: Sweetheart Position, Dame steht rechts vom Herrn
Bei Singletanz die Schritte der Dame tanzen

SHUFFLE R, ROCK STEP, SHUFFLE L, ROCK STEP

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF nachziehen, LF Schritt nach vorn
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

D.: TOE STRUT WITH ½ TURN RIGHT (X2), ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

H.: TOE STRUT BACK (X2), ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

Dame:

- 1, 2 RF Spitze auftippen, ½ Rechtsdrehung dabei Ferse absenken
- 3, 4 LF Spitze auftippen, ½ Rechtsdrehung dabei Ferse absenken

Herr:

- 1, 2 RF Schritt zurück dabei nur die Fußspitze aufsetzen, RF Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt zurück dabei nur die Fußspitze aufsetzen, und LF Ferse absenken

Hände: linke Hand loslassen rechte Hand über den Kopf der Dame führen und wieder zur Ausgangsposition

- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF aufstampfen

Brücke 1: und Restart: In der 2. Wall

SIDE ROCK, HEEL HOCK, HEEL FLICK, SHUFFLE L

- 1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Ferse vorne auftippen, LF vor rechtem Knie kreuzen
- 5, 6 LF Ferse vorne auftippen, LF nach hinten hochschnellen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nachziehen, LF Schritt nach vorn

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, HEEL ¼ TURN, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 Wechselschritt (r – l – r) mit ½ Rechtsdrehung (**Hände** mitführen)
- 5, Linke Ferse vorne aufsetzen, Fußspitze nach innen
- 6 ¼ Linksdrehung dabei rechte Ferse anheben & hinter LF wieder absetzen
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts nach

Brücke 2: und Restart: Nach der 5. Wall

Brücke 1: SIDE ROCK, STOMP HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF neben RF abstellen, Halten

Brücke 1: ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF