

St. Anton Tanz

32 count / 2 wall

Choreographie:

Mountain Linedancers Arlberg

Musik:

All my Friends say von Luke Bryan



Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

CROSS ROCK, SHUFFLE ½ TURN RIGHT; SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ TURN LEFT

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 mit Cha cha eine ½ Drehung nach rechts
- 5, 6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 + 8 mit Cha cha eine ¼ Drehung nach links

STEP ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1,2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen ½ Drehung nach links
- 3 + 4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vor
- 5,6 LF Schritt nach vorne, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

STEP ¼ TURN LEFT, CROSS, ¼ TURN RIGHT; ¼ TURN RIGHT, CROSS, CHASSE RIGHT

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach links
- 3, 4 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links
- 5, 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt mit RF nach rechts, LF über RF kreuzen
- 7 + 8 RF schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

ROLLING VINE LEFT WITH POINT; MONTERY TURN

- 1 ¼ Drehung links herum, Schritt nach vor mit links
- 2 ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit RF
- 3 ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit LF
- 4 Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und RF an LF heran setzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heran setzen

Tanz beginnt wieder von vorne