

# Redneck

28 count / 4 wall

**Choreographie:**

Unbekannt

**Musik:**

Redneck Girl von Bellamy Brothers



## Heel splits, heel touch, toe point, heel touch, together

- 1, 2 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen (linke Ferse hoch)
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

## Heel touch, toe point, heel touch, together, heel touch, toe back, shuffle forward

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen (rechte Ferse hoch)
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## Heel touch, toe back, shuffle forward twice, ¼ shuffle turn right

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritte vorwärts (RF, LF, RF)

## Vine back, stomp

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne