

# Wanna Be Me

32 count / 4 wall

Choreographie:

Edward Lawton

Musik:

Who Wouldn't Wanna Be Me von Keith Urban



## ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼, ¼, ¼ (BOX SHAPE)

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 7 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

## CROSS ROCK, CHASSE, FULL UNWIND, CHASSE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 Linke Fußspitze hinter dem RF auftippen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

## CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN, KICK & HEEL & TOE ¼ TURN STEP

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 5 + RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF Schritt am Platz
- 7, 8 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

## SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne