

Hot Fifty

64 count / 4 wall / Paartanz

Choreographie:

Mario & Lilly Hollnsteiner

Musik:

55 Ford von The Refreshments



Ausgangsposition: Gegenüber, Hände gekreuzt – Dame rechte, Herr linke Hand oben

SHUFFLE R, BACK ROCK, SHUFFLE L, BACK ROCK

- 1+2 RF Schritt rechts - LF anstellen - RF Schritt rechts
- 3, 4 LF Schritt retour - vor auf RF
- 5+6 LF Schritt links - RF anstellen - LF Schritt links
- 7, 8 RF Schritt retour - vor auf LF

D: TOE STRUT 1/2 TURN L, TOE STRUT, KICK BALL STEP, SWIVEL

H: TOE STRUT R + L, KICK BALL STEP, SWIVEL

- 1, 2 **Dame:** RF Spitze vorne auftippen - 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken
Herr: RF Spitze neben LF auftippen - Ferse senken
- Hände:** geschlossen über den Kopf führen - Sweetheard Position
- 3, 4 **Dame:** LF Spitze auftippen - Ferse senken
Herr: LF Spitze neben RF auftippen - ganzen Fuß abstellen
- 5, 6 RF Kick vor - an LF anstellen - LF Stomp vor
- 7, 8 beide Fersen nach links - wieder retour drehen

WEAVE R, SIDE ROCK 1/4 TURN R, 1/2 TURN R & STEP, 1/4TURN R & SCUFF

- 1, 2 RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt rechts - LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt rechts - mit 1/4 Rechtsdrehung retour auf LF
- 7, 8 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor - 1/4 Rechtsdrehung & LF Scuff

Hände: linke Hände loslassen, bei 8 vorne wieder fassen

VINE L W.SCUFF, 1/4 TURN L & STEP R, STOMP, 1/4 TURN L & STEP FWD, STOMP

- 1, 2 LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt links - RF Scuff vor
- 5, 6 1/4 Linksdrehung & RF Schritt rechts - LF Stomp neben RF
- 7, 8 1/4 Linksdrehung & LF Schritt vor - RF Stomp neben LF

Hände: bei 5 rechte Hände loslassen, bei 8 vorne wieder fassen - gekreuzte Handhaltung

HEEL FAN R&L FWD, HEEL TOG. R&L, HEEL FAN R&L FWD

- 1, 2 RF Ferse nach innen drehen - retour drehen & gleichzeitig LF Ferse nach innen drehen
- 3, 4 retour drehen & RF Ferse vorne auftippen - an LF anstellen
- 5, 6 LF Ferse vorne auftippen - an RF anstellen
- 7, 8 wie 1-2

STEP LOCK STEP FWD R-L-R, 1/4 TURN L & HOOK L, 1/4 TURN STEP, LOCK STEP FWD L-R,

D: STEP L, 1/4 TURN L & HOOK H: STEP L, SCUFF FWD

- 1, 2 RF Schritt vor - LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vor - 1/2 Linksdrehung & LF Hook
- 5, 6 LF Schritt vor - RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 **Dame:** LF Schritt vor, 1/4 Turn and RF Hook
Herr: LF Schritt vor, RF Scuff

Hände: bei 4 linke Hand über den Kopf führen, bei 7 rechte Hände loslassen

D: STEP R 1/2 TURN L, HOOK, STEP L 1/2 TURN L, HOOK, KICK, HOOK, KICK, FLICK

H: STEP R FWD, 1/2TURN L, STEP R FWD, 1/4 TURN L, KICK, HOOK, KICK, FLICK

- 1, 2 **Dame:** 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt vor - LF Hook hinter RF
Herr: RF Schritt vor - 1/2 Linksdrehung
- 3, 4 **Dame:** 1/2 Linksdrehung LF Schritt vor - RF Hook hinter LF
Herr: RF Schritt vor - 1/4 Linksdrehung
- 5, 6 RF Kick vor - RF Hook vor LF(dabei die Ferse des Partners berühren)
- 7, 8 RF Kick vor - RF Flick retour

DIAG FWD OUT-OUT R&L, IN-IN R&L, KICK R FWD, 1/2 TURN L, KICK L FWD, JUMP & STOMP

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vor - LF Schritt schräg links vor
- 3, 4 RF Schritt retour zur Mitte - LF neben RF anstellen
- 5, 6 RF Kick vor - 1/2 Linksdrehung & RF neben LF abstellen
- 7, 8 LF Kick vor - hochspringen & Stomp mit beiden Beinen

Hände: bei 7 wieder zur Ausgangsposition fassen

Tanz beginnt wieder von vorne