

Texas Hold 'Em

32 count / 4 wall

Choreographie:

Guyline Bourdages

Musik:

Texas Hold 'Em von Beyoncé



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

Samba forward, kick-ball-change r + l

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
 - 3 + 4 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
 - 5 + 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
 - 7 + 8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, Schritt auf der Stelle mit links
- Hinweis:** den Körper zuerst leicht nach rechts und ab Count 5 nach links drehen

Cross, ¼ turn r, coaster step, ¾ volta turn l

- 1, 2 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechtsherum mit LF Schritt zurück
 - 3 + 4 RF Schritt rückwärts, LF an RF heransetzen, kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 - 5 + 6 LF Schritt nach vorn, ⅛ Linksdrehung mit kleinen Schritt nach rechts, ⅛ Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn
 - + 7 + 8 '+ 6' 2x wiederholen
- Brücke - Restart:** In der 2 Wall, tanze hier die Brücke und beginne dann von vorn

Cross, side, behind-side-cross, side-lift behind-side-kick-behind-side-cross

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5 + LF Schritt nach links, RF hinter linkem Bein anheben
- 6 + RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorn kicken
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Rock side, ½ turn l/rock side turning ¼ l, jazz box

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (Hüften nach rechts schwingen), Gewicht zurück auf den LF (Hüften nach links schwingen)
- 3, 4 ½ Linksdrehung mit Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung dabei Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

Tanz beginnt von vorne

Brücke:

Jazz box

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn