

Power

48 count / 2 wall / contra

Choreographie: David `Lizard` Villellas

Musik: See You von Ian Scott



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Stomp 2x, stomp side, hold, heel-toe-heel swivel, hold

- 1-2 RF 2x neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF rechts aufstampfen - Halten
- 5-6 Linke Hacke zum RF drehen - Linke Fußspitze zum RF drehen
- 7-8 Linke Hacke an RF heran drehen (Gewicht bleibt rechts) - Halten

Stomp 2x, stomp side, hold, heel-toe-heel swivel, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Heel, hook 2x, step, lift behind, back, hook

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechtem Bein anheben
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Step, lock, step, scuff turning ½ r, scoot back 2x, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen und ½ Drehung rechts herum einleiten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum beenden und 2x auf RF hüpfen (6 Uhr)
- 7-8 LF neben RF aufstampfen - Halten

(**Hinweis:** Beim Contra-Dance in dieser Schrittfolge die Reihe/Position wechseln)

Slow Vaudevilles r + l

- 1-2 RF über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 5-6 LF über RF kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an RF heransetzen

Scuff, brush back, stomp, stomp, stomp, hold

- 1-2 RF langsam nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 RF langsam nach hinten schwingen
- 5-6 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Tanz beginnt wieder von vorne