

# Native American

40 count / 2 wall

**Choreographie:** Irene Hawkins & Jean Prentice

**Musik:** Native American von Bellamy Brothers



## TOE-HEEL STRUTS

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen

## HEEL HOOK. STOMP

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Knie kreuzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF aufstampfen

## MONTEREY TURNS

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 2 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

## SIDE TOE TOUCHES

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

## KICK-BALL-CHANGES, GRAPEVINE RIGHT

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

## STEP-PIVOT RIGHT. STOMP. STOMP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**