

TH Guest Ranch

64 count / 2 wall

Choreographie:

David Villedas, Montse Cafino

Musik:

The Girl with the Fishing Rod von Lisa McHugh



STOMP R 2x, STOMP L, HOLD, HEEL FAN, KICK, FLICK

- 1, 2 RF aufstampfen, RF vorne aufstampfen
- 3, 4 LF schulterbreit neben RF aufstampfen, halten
- 5, 6 R Ferse nach rechts drehen, R Ferse zur Mitte drehen
- 7, 8 RF nach vorn kicken, RF nach hinten hochheben

GRAPEVINE ¼ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN R, TOE STRUT ¼ TURN R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 - 3, 4 RF Schritt nach rechts dabei ¼ Rechtsdrehung, halten
 - 5, 6 LF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Rechtsdrehung
 - 7, 8 L Fußspitze hinten aufsetzen dabei ¼ Rechtsdrehung, L Ferse absenken
- Restart:** in der 9 Wall hier abbrechen und von vorne beginnen

ROCK BACK R, TOE STRUT ¼ TURN L, ROCK BACK L, TOE STRUT ½ TURN R

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen (L Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
 - 3, 4 R Fußspitze hinten auftippen dabei ¼ Linksdrehung, R Ferse absenken
- Restart:** In der 2, 4 und 6. Wall hier abbrechen und von vorne beginnen, dabei auf 3, 4 RF neben LF aufstampfen, halten
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen (R Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
 - 7, 8 L Fußspitze hinten auftippen dabei ½ Rechtsdrehung, L Ferse absenken

¼ TURN R CLOSE, STEP SCUFF, STEP LOCK, STEP SCUFF

- 1, 2 RF Schritt nach hinten dabei 1/4 Rechtsdrehung, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, L Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, R Ferse nach vorn über den Boden streifen

HITCH ¼ TURN L 2x, JUMPING-ROCK BACK R, JUMPING-CROSS-ROCKING CHAIR R

- 1, 2 RF anheben dabei auf dem LF ¼ Linksdrehung hüpfen 2x
- 3, 4 RF zurückspringen dabei LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor LF kreuzen dabei LF nach hinten hochheben, zurück auf LF springen dabei RF nach vorne kicken
- 7, 8 RF zurückspringen dabei LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF

STEP LOCK, STEP SCUFF, STEP LOCK, STEP HOOK-BEHIND

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, L Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen,
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzend anheben

STEP-BACK HOOK 3x R-L-R, STEP-BACK HOOK-BEHIND L

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF vor dem R Bein kreuzend anheben (leicht diagonal)
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF vor dem L Bein kreuzend anheben (leicht diagonal)
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF vor dem R Bein kreuzend anheben (leicht diagonal)
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF hinter dem L Bein kreuzend anheben (leicht diagonal)

WAVE R CROSS, ¼ TURN-ROCK STEP, ¼ STEP-TURN STOMP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung dabei L Ferse etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne