

MONDAY FOR TWO

64 count / 4 wall / Paartanz / Single

Choreographie:

Jocelyne Milville

Musik:

Except For Monday von Lorrie Morgan



Ausgangsposition: Sweetheartposition – Dame rechts – Intro 32 Takte

STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF kreuzen und auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, LF an RF heran setzen,
- 7-8 RF Schritt nach vorne, LF mit Ferse über den Boden nach vorne streifen

STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF kreuzen und auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts zurück, LF nach vorne kicken
- 5-6 Schritt zurück mit links, RF an LF heran setzen,
- 7-8 LF Schritt nach vorne, RF mit Ferse über den Boden nach vorne streifen

SIDE STEP RIGHT, STOMP, SIDE STEP LEFT, STOMP, VINE RIGHT, STOMP

- 1-2 Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
 - 3-4 Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
 - 5-6 Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen,
 - 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- Hier:** Ende auf 7-8 1/4 Drehung links

SIDE STEP LINKS, STOMP, SIDE STEP RIGHT, STOMP, VINE LEFT 1/4 TURN, SCUFF

- 1-2 Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
 - 3-4 Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
 - 5-6 Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
 - 7-8 LF Schritt vorwärts mit 1/4 Lins-Drehung, RF mit Ferse neben LF über den Boden streifen
- Restart:** in der 3 Wall beginne hier von vorne

STEP LOCK STEP, SCUFF, HEEL HOLD, TOE, HOLD

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen,
- 3-4 RF Schritt vorwärts, LF mit Ferse über den Boden nach vorne streifen
- 5-6 Linke Ferse vorne auftippen, Halten,
- 7-8 Linke Spitze hinten auftippen, Halten

STEP LOCK STEP, SCUFF, HEEL, HOLD, TOE, HOLD

- 1-4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen,
- 3-4 LF Schritt vorwärts, RF mit Ferse über den Boden nach vorne streifen
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen, Halten,
- 7-8 Rechte Spitze hinten auftippen, Halten

STEP, TOUCH, 1/2 TURN LEFT, TOUCH (X2)

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF auftippen
 - 3-4 ½ Drehung links mit LF Schritt nach vorn, RF hinter LF auftippen
- Hände:** Rechts Hand loslassen, linke Hand über den Kopf führen
- 5-6 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF auftippen
 - 7-8 ½ Drehung links mit LF Schritt nach vorn, RF hinter LF auftippen
- Hände:** wieder zur Sweetheartposition

STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen,
- 3-4 RF Schritt vorwärts, LF mit Ferse über den Boden nach vorne streifen
- 5-6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen,
- 7-8 LF Schritt vorwärts, RF mit Ferse über den Boden nach vorne streifen

Tanz beginnt wieder von vorne