

# White Rose

36 count / 4 wall

**Choreographie:**

Gaye Teather

**Musik:**

White Rose von Toby Keith



## **Forward. Tap. Back. Tap. Step. Lock. Step. Brush**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter rechter Ferse auf tippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auf tippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne

## **Step. Pivot half turn Right (x2). Left scissor step. Hold & clap**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

## **Diagonal back step. Touch & clap ( x 2). Back lock step. Touch**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück ( $45^\circ$ ) und LF neben RF auf tippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück ( $45^\circ$ ) und RF neben LF auf tippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF auf tippen

## **Rumba Box**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

## **Slow sailor quarter turn Left. Brush**

- 1, 2 LF schwingend hinter dem RF kreuzen mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

**Tanz beginnt wieder von vorne**