

Por Ti Sere

32 count / 4 wall

Choreographie:

Jo Thompson

Musik:

Por Ti Sere von Ronnie Beard



Rock und Back Rumba Basic

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 3, 4 LF kleinen Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 7, 8 RF kleinen Schritt vorwärts und Halten

Cross, Side, Cross, Ronde, Cross, Side Cross, Ronde

- 1, 2 LF vor rechtem Fuß kreuzen und RF seitwärts
- 3 LF vor dem rechten Fuß kreuzen
- 4 Mit der rechten Fußspitze $\frac{1}{2}$ Kreis von hinten nach vorne über den Boden streichen
- 5, 6 RF vor linken Fuß kreuzen und LF seitwärts
- 7 RF vor dem linken Fuß kreuzen
- 8 Mit der linken Fußspitze $\frac{1}{2}$ Kreis von hinten nach vorne über den Boden streichen

Cross, Side, Behind, Ronde, Behind, Side Cross, $\frac{1}{4}$ Turn Right

- 1, 2 LF vor rechtem Fuß kreuzen und RF seitwärts
- 3 LF hinter dem rechten Fuß kreuzen
- 4 Mit der rechten Fußspitze $\frac{1}{2}$ Kreis von vorne nach hinten über den Boden streichen
- 5, 6 RF hinter linken Fuß kreuzen und LF seitwärts
- 7 RF vor dem linken Fuß kreuzen
- 8 Mit linker Fußspitze $\frac{1}{2}$ Kreis von hinten nach vorne über den Boden streichen, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts auf dem rechten Fußballen

Left und Right Tripple Rock Steps mit Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf Rechts
- 3, 4 LF Schritt vor und Halten
- 5, 6 RF Schritt vor (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf Links
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne