

# Thanks to You

64 count / 2 wall

Choreographie:

Adriano Castagnoli

Musik: I'll Think OF You That Way von Carolyn Dawn Johnson



**Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

## **Step, stomp, back, hold, back, close, step scuff**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben RF aufstampfen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links – RF an LF heran setzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Cross, back, back, cross, 1/8 turn l, close, step, scuff**

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF über RF kreuzen
- 5-6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30) - LF an RF heran setzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Scoot/hook, scoot/hitch(kick), step, scuff, step, hook behind, back, kick**

- 1 Auf dem RF nach vorn rutschen/LF vor rechtem Schienbein kreuzen –
- 2 Auf dem RF nach vorn rutschen/linkes Knie anheben (Kicken)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechtem Bein anheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken

## **Toe strut back turning ½ r, toe strut forward turning ½ r, 1/8 turn r/toe strut close, kick, stomp**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (4:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (10:30)
- 5-6 1/8 Drehung rechts herum und RF an LF heran setzen, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 LF nach vorn kicken - LF neben RF aufstampfen

## **Toe-heel swivels out + in, heels swivels**

- 1-2 Linke Fußspitze nach außen drehen - Linke Hacke nach außen drehen
  - 3-4 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Fußspitze nach innen drehen
  - 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
  - 7-8 Wie 5-6
- Restart:** In der 4. und 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## **Rock back, cross, lift behind, rock back, point, scuff**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF über LF kreuzen - LF hinter RF anheben
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Step, lock, step, scuff, step, ½ turn l/hook behind, step, scuff**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum und LF hinter RF anheben (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Step, lock, step, scuff, jump across, rock back, scuff**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 LF über RF kreuzen (springen) - Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben
- 7-8 Gewicht zurück auf den LF - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**Tanz beginnt wieder von vorne**