

# Smokey Places

32 count / 4 wall

Choreographie:

Michele Perron

Musik:

Standing Outside the Fire von Garth Brooks



## **SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

## **SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, POINT**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und Halten
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und LF neben RF auftippen

## **STEP, POINT, STEP, TOUCH, STEP, PIVOT ½, STEP, TOUCH**

- 1, 2 LF hinter dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF hinter dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt am Platz und ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF auftippen

## **STEP, ½ TURN, STEP, TOUCH, STEP, ¼ TURN, STEP, SIDE**

- 1, 2 RF Schritt am Platz und ½ Linksdrehung auf dem RF, dabei LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt am Platz und RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts

Tanz beginnt wieder von vorne