

# Cannibal Stomp

72 count / 2 wall

Choreographie:

Lisa Firth

Musik:

Cannibals von Mark Knopfler



## Toe strut – crossing toe strut 2x, chasse right, rock back

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts, nur Fußspitze aufsetzen – rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF über RF kreuzen, nur Fußspitze aufsetzen – linke Ferse absenken
- 5 - 8 wie 1 - 4
- 9 + 10 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heran setzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 11, 12 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben ( Ferse ) – Gewicht zurück auf den RF

## Toe strut – crossing toe strut 2x, chasse left, rock back

- 1 - 12 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

## Step - scuffs

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und LF nach vorn kicken, dabei mit der Hacke über den Boden schleifen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn und RF nach vorn kicken, dabei mit der Hacke über den Boden schleifen
- 5 - 8 wie 1 - 4

## Stomp 2x, kick 2x, rock back, step, ½ pivot turn l

- 1 - 2 RF 2 x neben linkem aufstampfen
- 3 - 4 RF 2 x nach vorn kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt nach vorn und ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

## Step-scuffs + stomp 2x, kick 2x, rock back, step, ½ pivot turn l

- 1 - 16 Die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

## Vine r, hitch l & ½ turn r, vine l

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie anheben, ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

## Knee wobbles: side r, hold, across l, hold 2x

- 1 RF Schritt nach rechts (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)
- 2 Halten (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)
- 3 LF vor dem RF kreuzen (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)
- 4 Halten (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)
- 5 - 8 wie 1 – 4

Tanz beginnt wieder von vorne