

Fire & Lace

64 count / 2 wall

Choreographie: The Dreamers

Musik: Fire and Lace von Gary Fjellgaard & Linda Kidder



Intro: 32 Counts

RIGHT: HEEL, TOE BACK, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP (Diag.), STOMP L

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF aufstampfen

LEFT: HEEL, TOE BACK, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP (Diag.), STOMP

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze hinten auftippen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF aufstampfen

SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, ½ TURN R, STOMP, SIDE, STOMP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

DIAGONAL R STEP LOCK STEP, TOUCH, ROLLING VINE L, SCUFF

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

WAVE RIGHT, ¼ TURN R & ROCK, RECOVER, ½ TURN R, ¼ TURN R & SCUFF

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 ¾ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 8 LF starker Bodenstreifer nach vorne (**LF neben RF aufstampfen bei den Restarts**)
Restart: Im 4. und 8. Durchgang beginne hier wieder von vorne

WAVE LEFT, ROCK SIDE, RECOVER, STEP CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

TOE STRUT WITH ½ TURN LEFT (X2), ROCK STEP FWD, RECOVER, ½ TURN RIGHT, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und ½ Linksdrehung & rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und ½ Linksdrehung & linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, HEEL, TOGETHER R & L

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorne