

Hot Sixty

64 count / 4 wall / Paar. + Singletanz

Choreographie:

Birgit Pertiller

Musik:

Maybellene von Tobacco Road Blues Band



Ausgangsposition: Sweetheart Position, Dame steht rechts vom Herrn

Steps Diagonally (Forward and Back) Stomps Up

- 1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF aufstampfen

Grapevine L Scuff, Step Turn L 2x

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF über den Boden streifen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen,
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

Hände: bei 5 rechte Hände loslassen, linke Hände über die Köpfe führen, wieder zurück zur Sweetheart Position

Kick Hook, Kick Flick, Cross Kick, Kick Stomp

- 1, 2 RF Kick nach vorne, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 3, 4 RF Kick nach vorne, RF nach hinten hochschnellen
- 5, 6 RF über LF kreuzen (Sprung) - LF hinter RF anheben, Sprung auf LF - RF nach vorne kicken
- 7, 8 RF abstellen – LF nach vorne kicken, LF neben RF aufstampfen

¼ Turn R Touch, Side Touch, Rock Back, Out Out

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links (bei Paartanz- **Herr:** Schritt am Platz), RF neben LF auftippen

Hände: bei 1 linke Hände loslassen, hinter dem Rücken des Herrn wieder fassen

- 5, 6 RF Schritt zurück (Sprung), Gewicht vor auf LF

Hände: wieder zurück zur Sweetheart Position

- 7, 8 RF Schritt schräg vorwärts, LF Schritt schräg vorwärts (Schulterbreit)

Heel Swivel R + L, VAUDEVILLE

- 1, 2 Rechte Ferse nach innen drehen, wieder gerade stellen
- 3, 4 Linke Ferse nach innen drehen, wieder gerade stellen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt etwas nach hinten,
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF heran setzen

Heel Swivel L + R, VAUDEVILLE

- 1, 2 Linke Ferse nach innen drehen, wieder gerade stellen
- 3, 4 Rechte Ferse nach innen drehen, wieder gerade stellen
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt etwas nach hinten
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF heran setzen

Toe Strut, Toe Strut ½ Turn R 2x, Toe Strut

- 1, 2 RF Spitze aufsetzen, Ferse absetzen
- 3, 4 LF Spitze auftippen, ½ Rechtsdrehung dabei Ferse absenken
- 5, 6 RF Spitze auftippen, ½ Rechtsdrehung dabei Ferse absenken

Hände: bei 3 linke Hände loslassen, rechte Hände über die Köpfe führen, wieder zurück zur Sweetheart Position

- 7, 8 LF Spitze auftippen, linke Ferse absetzen

Rock Forward, ½ Turn R Hold, Jazz Box

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts mit ½ Rechtsdrehung, Halten

Hände: bei 3 linke Hände loslassen, rechte Hände über die Köpfe führen, wieder zurück zur Sweetheart Position

- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück

- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: in der 3 + 5 Wall, tanze die ersten 4 Counts noch einmal

Ending: Nach der 8 Wall – Beginn 12Uhr

Steps Diagonally (Forward and Back) Stomps Up 2X

Grapevine L Scuff, Step Turn L 2x Stomp