

Dueling Banjos

32 count / 1 wall / Contra

Choreographie:

Christophe Lacourt

Musik:

Dueling Banjos von Bruck Owens & Roy Clark



HINWEISE:

Die sich gegenüberstehenden Tänzer wechseln sich mit den Durchgängen ab
Wenn die Damen und die Herren in getrennten Reihen stehen, so beginnen die Damen
Bei Count 8 in der 4. Sequenz wird mit den Zeigefingern auf den jeweils gegenüberstehenden Tänzer
gedeutet, und mit einem „You“-Ruf der nächste Durchgang übergeben
Den 12. Durchgang beginnen alle Tänzer gemeinsam bis zum Ende auf Schlag 1 im 2. Abschnitt

Intro: 24 Counts.

HEEL, HEEL SWITCH, HEEL SWITCH, HEEL SWITCH, VAUDEVILLE STEP, VAUDEVILLE STEP

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
- + 2 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- + 3 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- + 4 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- + 5 LF kleiner Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen
- + 6 LF Schritt schräg links zurück und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- + 7 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- + 8 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Ferse schräg links vorne auftippen

TOGETHER, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, CLAP THIGH, CLAP THIGH, CLAP THIGH, PIVOT ½ TURN, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER

- + LF neben RF absetzen
- 1, 2 2 x RF neben LF aufstampfen
- 3 Mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen
- + Mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel schlagen
- 4 Mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF absetzen, RF neben LF aufstampfen

SIDE, SIDE, CLAP, INN, INN, CLAP, KICK, KICK, KICK BALL CHANGE

- + 1 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links
- 2 Klatschen
- + 3 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- 4 Klatschen
- 5, 6 2 x RF nach vorne kicken
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

HEEL, HEEL SWITCH, HEEL SWITCH, CLAP, PIVOT ½ TURN, STOMP TOGETHER, HOLD

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
- + 2 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- + 3 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- 4 Klatschen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne