

Jerusalem

24 count / 4 wall

Choreographie:

Angolan Dancers

Musik:

Jerusalem (feat. Nomcebo) von Master KG



Hinweis: Beginn nach 32 Counts

STOMP FORWARD; HEEL BOUNCES L + R

- 1 LF schräg links vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2 – 4 + Linke Hacke 3x heben und senken und LF an RF heran setzen
- 5 RF schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 6 – 8 + Rechte Hacke 3x heben und senken und RF an LF heran setzen

HEEL + HEEL + HEEL + HEEL, ¼ TURN with CROSS SIDE CROSS SIDE

- 1 + Linke Hacke vorn auftippen LF an RF heran setzen
- 2 + Rechte Hacke vorn auftippen und RF an LF heran setzen
- 3 + 4 + Wie 1 + 2 +
- 5, 6 ¼ Linksdrehung dabei LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

POINT, WALK 3x, TOUCH, BACK 3x

- 1 – 4 Linke Fußspitze links auftippen,
3 Schritte leicht links schräg vorwärts (l-r-l)
- 5 – 8 Rechts Fußspitze vorne auftippen, 3 Schritte rückwärts (r-l-r)

Tanz beginnt wieder von vorne