

Come Dance With Me 32 count / 4 wall

Choreographie: Jo Thompson

Musik: Come Dance With Me von Nancy Hays



DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT

- 1, 2 RF Schritt 45 ° rechts vorwärts und LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt 45 ° rechts vorwärts und LF starken Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt 45° links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt 45° links vorwärts und RF starken Bodenstreifer nach vorne

JAZZ BOX, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, FORWARD, ½TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne