

# 9 to 5

32 count / 4 wall

**Choreographie:**

Kim Ray

**Musik:**

9 to 5 von Dolly Parton



**Intro:** 16 Counts

## **WALKS TO RIGHT DIAG., ½ TURN LEFT STEP, WALKS TO RIGHT DIAG., ½ TURN RIGHT STEP**

- 1, 2      1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
  - 3 + 4      RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
  - 5, 6      LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
  - 7 + 8      LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts
- Restart:** Im 4. Durchgang tanze bis Count 8 und beginne dann wieder von vorne (ohne 1/8 Rechtsdrehung).

## **HEEL SWITCHES, CROSS & HEEL, CROSS STEP BACK, COASTER STEP (FULL TURN)**

- 1 +      Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 +      Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 +      RF vor dem LF kreuzen und LF kleiner Schritt zurück
- 4 +      Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6      LF vor dem RF kreuzen und 1/8 Linksdrehung & RF Schritt zurück 12:00
- 7 + 8      LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **WALKS FORWARD, MAMBO STEP, WALKS BACK, COASTER STEP**

- 1, 2      RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4      RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 5, 6      LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7 + 8      LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **½ PIVOT TURN LEFT, ¼ PIVOT TURN LEFT, SIDE CROSS, STEP BACK BACK**

- 1, 2      RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4      RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 3:00
- 5, 6      Gewicht zurück auf RF und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8      RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen

**Tanz beginnt wieder von vorne**