

The South

64 count / 2 wall

Choreographie:

Marie Claude

Musik:

The Southern Side of Heaven von Buddy Jewell



Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

ROCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT, ROCK FWD, ROCK BACK, STOMP, LOCK LEFT, LOCK RIGHT

- 1 + RF (Ferse) Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 + ¼ Rechtsdrehung & RF (Ferse) Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben), Gewicht vor auf LF, RF neben LF aufstampfen
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

STEP ¼ TURN RIGHT, WEAWE, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, SAILOR STEP

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF vor dem RF kreuzen
- 3 + RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 4 + RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- Restart:** Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne.
- 5 + 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt vorwärts

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

RUMBA BOX, BACK TOE STRUT (LEFT AND RIGHT), COASTER STEP

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5 + Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 6 + Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

LOCK RIGHT, LOCK LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, SCUFF

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- + RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5 + RF Schritt vorwärts mit ¼ Linkssdrehung und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 6 + LF Schritt vorwärts mit ¼ Linkssdrehung und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 7 + RF Schritt vorwärts mit ¼ Linkssdrehung und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 8 + LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

JAZZ BOX WITH TOES STRUT, STEP ½ TURN STEP, STEP 1/ 2 TURN STEP

- 1 + Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 2 + Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3 + Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 4 + Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts

KICK RIGHT (X2), POINT BACK, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP, LOCK LEFT

- 1 + 2 x RF nach vorne kicken
- 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 + RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

VINE RIGHT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) LEFT AND RIGHT VINE LEFT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) RIGHT AND LEFT

- 1 + RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 2 + RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3 + LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 4 + RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5 + LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 6 + LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 7 + RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 8 + LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne