

Driving My Life Away 36 count / 2 wall

Choreographie: Marion & John Castle

Musik: Drivin My Live Away von Rhatt Akins



Jazz Box with Toe Struts turning ¼ r, Rocking Chair 2x

- 1& RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und LFerse absenken
- 2& LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, und LFerse absenken und ¼ abdrehen nach rechts
- 3& RFSp. vorne aufsetzen, und LFerse absenken
- 4& LFSp. vorne aufsetzen, und LFerse absenken
- 5&6& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf FL
- 7&8& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf FL

Jazz Box with Toe Struts turning ¼ r, Rocking Chair 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (6Uhr)

Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch, Heel, Hook, Step fwd. R, Touch Behind L, Step L, Touch, Point, Touch

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen und RF Schritt nach rechts
- & LF neben RF auftippen
- 3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen und LF Schritt nach links
- & RF neben LF auftippen
- 5& RF Ferse vorn auftippen, RF anheben und vor linken Schienbein kreuzen
- 6& RF Schritt nach vorn und LFSp. hinten auftippen
- 7& LF Schritt zurück und RFSp. neben LF auftippen
- 8& RFSp. rechts antippen und wieder neben LF auftippen

Monterey Turn x2, Toe Struts Back with Finger-Snap

- 1& RFSp. rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und RF an LF heran setzen
- 2& LFSp. links auftippen und LF an RF heran setzen
- 3& RFSp. rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und RF an LF heran setzen
- 4& LFSp. links auftippen und LF an RF heran setzen
- 5& RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, und RF Ferse absenken (links schnippen)
- 6& LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, und LF Ferse absenken (rechts schnippen)
- 7& RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, und RF Ferse absenken (links schnippen)
- 8& LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, und LF Ferse absenken (rechts schnippen)

Lock Step fwd., Scuff, Lock Step fwd., Scuff

- 1&2& RF Schritt nach vorne, LF hinter den RF heran stellen, RF Schritt nach vorne, LF über den Boden schleifen lassen
- 3&4& LF Schritt nach vorne, RF hinter den LF heran stellen, LF Schritt nach vorne, RF über den Boden schleifen lassen

Tanz beginnt wieder von vorne