

# Reet Petite

48 count / 2 wall

**Choreographie:** The Lady In Black

**Musik:** Twang Town von The Bellamy Brothers  
Reet Petite von Jackie Wilson



## Step touches forward with kicks

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne und LF neben rechtem auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach schräg links vorne und RF neben linkem auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach schräg rechts vorne und LF neben rechtem auftippen
- 7, 8 LF 2 x nach vorn kicken

## Step touches back with kicks

- 1, 2 LF Schritt nach schräg links hinten und RF neben linkem auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach schräg rechts hinten und LF neben rechtem auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach schräg links hinten und RF neben linkem auftippen
- 7, 8 RF 2 x nach vorn kicken

## Toe struts & rocks with claps

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF & klatschen
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF & klatschen

## Toe struts & rocks with claps

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF & klatschen
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF & klatschen

## Step, hold, ¼ turn, hold twice

- 1, 2 RF Schritt nach vorne und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF und Halten

## Stomps & claps

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 Auf die Oberschenkel klatschen und in die Hände klatschen
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 2 x in die Hände klatschen

**Tanz beginnt wieder von vorne**