

Dunroamin Station

64 Count / 2 Wall



Choreographie: Andi Fischer

Musik: Dunroamin`Station von Tania Kernaghan

SEC 1: HEEL, TOE, 2X KICK, COASTER STEP, SCUFF

- 1, 2 RF Ferse vorne auftippen – RF Spitze hinten auftippen
- 3, 4 RF 2X nach vorne kicken
- 5 - 8 RF schritt zurück – LF neben RF abstellen – RF Schritt nach vorne – LF Scuff

SEC 2: GREAPVINE with STOMP UP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
 - 3, 4 LF Schritt nach links – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
 - 5, 6 RF nach vorne kicken – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
 - 7, 8 RF nach hinten kicken – RF neben LF aufstampfen (Gewichtwechsel auf RF)
- (Brücke 1 in Wall 1 und 3) immer 12:00 Uhr**

SEC 3: HEEL, TOE, 2X KICK, COASTER STEP, STOMP UP

- 1, 2 LF Ferse vorne auftippen – LF Spitze hinten auftippen
- 3, 4 LF 2x nach vorne kicken
- 5 - 8 LF Schritt zurück – RF neben abstellen – LF Schritt nach vorne –
RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

SEC 4: SWIVELS, STOMP UP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP

- 1, 2 RF Spitze nach rechts – RF Ferse nach rechts
 - 3, 4 RF Spitze nach rechts – LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
- Hier ENDING + 1 Count LF STOMP FORW.**
- 5, 6 LF nach vorne kicken – LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
 - 7, 8 LF nach hinten kicken – LF neben RF aufstampfen (Gewichtwechsel auf LF)
- (Brücke 1* in Wall 1 und 3) immer 12:00 Uhr**

SEC 5: GRAPEVINE with CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, HOOK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF kreuzt vor RF
- 5, 6 RF Spitze rechts auftippen – RF kreuzt vor LF
- 7, 8 LF Spitze links auftippen – LF Hook vor RF

In der 7 Wall (12 UHR) Ersatzschritte + Restart:
tanze folgende Schritte und beginne dann von vorne

GRAPEVINE with CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 LF Schritt nach links – RF kreuzt vor LF
- 5, 6 LF Schritt nach links RF leicht anheben und Gewicht wieder zurück auf RF
- 7, 8 LF kreuzt RF – Hold (danach 8.Wall ENDING – 28 Counts +1)

SEC 6: GRAPEVINE with ¼ TURN LEFT and HOOK, ¼ TURN LEFT STEP RIGHT, HOOK, SIDE STEP, SCUFF

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 ¼ Drehung nach links und LF Schritt vor – Hook RF hinter LF
- 5, 6 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts – Hook LF hinter RF
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF

SEC 7: CROSS ROCK, KICK, CROSS, BACK ROCK, STOMP 2X (Gesprungen)

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, wieder zurück auf LF dabei kickt RF nach vorne
- 3, 4 (RF beistellen) LF kickt nach vorne, LF kreuzt vor RF
- 5, 6 auf RF zurück springen dabei kickt LF nach vorne, wieder zurück auf LF
- 7, 8 RF nach vorne aufstampfen – LF nach vorne aufstampfen

SEC 8: ROCKSTEP FWD, STEP BACK, HOLD, COASTERSTEP, STOMP UP

- 1, 2 RF Schritt nach vorne – Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück – Hold
- 5, 6 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorne – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

----- Tanz – Ende -----

Brücke 2 nach Wall 1, 3, 5 immer auf 6:00 Uhr

Brücke 3 nur 1x nach Wall 2 auf 12:00 Uhr

Schritterklärung für die Brücken

Brücke 1: In Wall 1 und 3 nach 16 Counts (danach geht der Tanz weiter) (12:00 Uhr)
HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen – LF neben RF abstellen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen – RF neben LF abstellen (Gewicht nun rechts)

Brücke 1*: In Wall 1 und 3 nach 32 Counts (danach geht der Tanz weiter) (12:00 Uhr)
Genau wie Brücke 1, nur mit rechter Ferse beginnend

Brücke 2: Nach Wall 1 ,3 ,5 (immer 6:00 Uhr)
SWIVET RIGHT- SWIVET LEFT

- 1, 2 Rechte Spitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen – wieder zurück
 - 3, 4 Linke Spitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen – wieder zurück
-

Brücke 3: Nach Wall 2 (16 Count) (12:00 Uhr)
GRAPEVINE RIGHT with SCUFF, GRAPEVINE LEFT with SCUFF

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF Scuff neben RF
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF kreuzt hinter LF
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF

STEP ½ TURN X2, OUT, OUT, IN, IN

- 1, 2 RF Schritt nach vorne – ½ Drehung nach links und Gewicht auf links
 - 3, 4 genau wie 1-2
 - 5, 6 RF diagonal nach vorne – LF diagonal nach vorne
 - 7, 8 RF wieder zurück – LF wieder zurück
-

RESTART: in der 7.Wall nach SEC 5: **Ersatzschritte!! dann Restart** (12:00 Uhr)

FINALE:

In der 8 Wall endet der Tanz in Sec 4 nach 5 Counts (STOMP FORW.) (12:00 Uhr)