

# Guts

64 count / 2 wall

**Choreographie:**

Bruno Moggia

**Musik:**

Authority Song von Chancey Williams



## **HEEL, TOUCH, KICK X2, ROCK STEP, STOMP X2**

- 1, 2 Rechte Ferse vorn auftippen, Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3, 4 RF 2 x nach vorn kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Stomp vorwärts, LF Stomp vorwärts

## **STEP, SLAP, STEP, HOOK ½ TURN, VINE, TOUCH**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF kreuzend anheben und mit der rechten Hand an die Ferse schlagen
- 3, 4 LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF und RF vor dem LF kreuzend anheben
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF links auftippen

## **SHUFFLE, VAUDEVILLE, STOMP, KICK, STOMP**

- 1 + 2 LF Schritt nach links und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 Rechte Ferse diagonal nach rechts vorn auftippen, RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 LF nach von kicken, LF vorn aufstampfen

## **BUMP, HOLD, BUMP, HOLD, SWIVELS X2**

- 1, 2 Linke Hüfte nach vorn schieben, Pause (Fersen mitdrehen)
- 3, 4 Rechte Hüfte nach hinten schieben, Pause (Fersen mitdrehen)
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen (Gewicht auf LF)

## **HEEL, TOUCH, HEEL, STOMP, KICK, STOMP, KICK, STOMP UP**

- 1, 2 (gesprungen) Rechte Ferse vorn auftippen, RF aufsetzen und Linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse vorn auftippen, auf beide Füße springen
- 5, 6 RF nach vorn kicken, RF aufstampfen
- 7 8 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)

### **STEP LOCK STEP BACK, STOMP UP, ROCK STEP ½ TURN, ROCK STEP**

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

### **TOE STRUT ½ TURN X2, KICK, SLAP, KICK, HOOK**

- 1, 2 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken
- 3, 4 ½ Linksdrehung und Linke Fußspitze vorn auftippen, Linke Ferse absenken
- 5, 6 RF nach vorn kicken, RF nach rechts kicken und mit der rechten Hand an die Ferse schlagen
- 7, 8 (gesprungen) auf RF springen und LF nach vorn kicken, LF vor dem RF kreuzend anheben

### **OUT, OUT, STEP ½ TURN, SCUFF, STEP ½ TURN X2**

- 1, 2 LF kleinen Schritt nach links, RF kleinen Schritt nach rechts
- 3, 4 ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

### **TAG 1** (am Ende der 2. Wand)

#### **VINE, STOMP UP, STEP 1/2 TURN X 2**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen

#### **VINE, STOMP UP, STEP ½ TURN X 2**

- 1, 2 LF Schritt nach rechts, RF hinter RF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach rechts, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

### **TAG 2** (am Ende der 4. Wand) Tanze TAG 1 und zusätzlich:

#### **OUT, OUT, IN, IN, ROCKING CHAIR**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF