

# C.R.S ( Cowboy Rhythm Strong) 32 count / Paartanz

**Choreographie:** Dan Albro

**Musik:** River Bank von Brad Paisley



**Ausgangsposition:** Sweetheart Position, Dame steht rechts vom Herrn

**Intro:** 32 counts

## CHANGE SIDES, COASTER STEP, CHANGE SIDES, COASTER STEP

### Herr:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF zurück mit ¼ Rechtsdrehung
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt vorwärts

**Hände:** bei 2 die linken Hände über den Kopf der Dame führen - gekreuzt  
bei 5 beide Hände geschlossen über den Kopf der Dame führen - gekreuzt

### Dame:

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF Schritt zurück mit ½ Linksdrehung
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt vorwärts

## KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, ½ TURN SHUFFLE, SHUFFLE SIDE

**Hände:** linke Hände loslassen

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort
- 3 + 4 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

**Hände:** rechte Hände loslassen, bei 8 rechte Hände wieder fassen

- 5 + 6 ½ Linksdrehung R - L - R
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

## KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TURNING SHUFFLES INTO SIDE BY SIDE POSITION

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort
- 3 + 4 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

**Hände:** rechte Hände loslassen

- 5 + 6 ½ Linksdrehung R - L - R

### Herr:

- 7 + 8 ¼ Linksdrehung L - R - L

### Dame:

- 7 + 8 ¾ Linksdrehung L - R - L

**Hände:** wieder zur Sweetheart Position fassen

## ROCK FWD, COASTER STEP, ROCK FWD, ¼ SAILOR STEP

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf F
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
(geändert vom SRCC für Linedance)

**Tanz beginnt wieder von vorne**