

Starting Over 64 count / 2 wall

Choreographie: Gabi Ibanez & Paqui Monroy

Musik: Starting Over von Chris Stapleton



Kick, Hook, Kick, Stomp, Heel Fan 2x

- 1, 2 RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anwinkeln
- 3, 4 RF nach vorn kicken, RF etwas nach vorn aufstampfen
- 5, 6 Re. Ferse nach re. drehen, re. Ferse wieder zurückdrehen
- 7, 8 Re. Ferse nach re. drehen, re. Ferse wieder zurückdrehen

Kick, Hook, Kick, Stomp, Heel Fan 2x

- 1, 2 LF nach vorn kicken, LF vor re. Bein anwinkeln
- 3, 4 LF nach vorn kicken, LF etwas nach vorn aufstampfen
- 5, 6 Li. Ferse nach li. drehen, li. Ferse wieder zurückdrehen
- 7, 8 Li. Ferse nach li. drehen, li. Ferse wieder zurückdrehen

Toe Strut Back, Toe Strut Back, Coaster Step, Hold

- 1, 2 RF nach hinten auftippen, re. Ferse absenken
 - 3, 4 LF nach hinten auftippen, li. Ferse absenken
 - 5, 6 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
 - 7, 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- Restart:** In der 4. Wand (6Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen

Step Pivot ½ Turn R, Step ½ Turn R Back, Hold, Coaster Step Scuff

- 1, 2 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. RF abstellen
- 3, 4 ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5, 6 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
- 7, 8 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Side, Behind, Side, Hook with ¼ Turn R, Side, Behind, Side, Flick

- 1, 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF nach li. stellen, RF vor li. Bein anwinkeln mit ¼ Rechtsdrehung
- 5, 6 RF nach re. stellen, LF hintern RF kreuzen
- 7, 8 RF nach li. stellen, LF nach hinten schwingen

Rock Step, Back, Hold, Point, Back, Point, Back

- 1, 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5, 6 RF nach re. auftippen, RF hinter LF stellen
- 7, 8 LF nach li. auftippen, LF hinter RF stellen

Side Rock, Kick, Cross, Side Rock, Kick, Cross

- 1, 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF über LF kicken, RF über LF kreuzen
- 5, 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF über RF kicken, LF über RF kreuzen

Swivel ¼ Turn R, Hold, Heel, Heel, Stomp up, Stomp up

- 1, 2 Beide Fersen nach li. drehen, dabei eine ¼ Drehung re. und einen Count halten
- 3, 4 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 5, 6 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, RF etwas nach vorn aufstampfen

Tanz beginnt von vorne